SAFE: Reizüberflutung Jazz trifft Klassik trifft Metal

- 1. Eröffnung (1:27)
- x2. Umzug am Rande des Wahnsinns (9:31)
- 3. Bipolar (5:41)
- 4. Auf der Suche (9:58)
- 5. Grünfink (8:43)
- 6. Violin Solo No. 1 (3:58)
- 7. Raue See (9:04)
- 8. Hoffnung (5:06)
- 9. Danza Apassionada (5:02)
- 10. Unity (4:01)
- 11. Dragonfly (2:55)
- 12. Ein Teil von Dir (7:49)

Kernbesetzung: Julian Scarcella (Gitarre, Komposition), Yoshie Okura (Violine), Nicolae Gutu (Akkordeon), Mario Ehrenberg-Kempf (E-/Kontrabass), Simon Asmus (Klavier/Synth), Simon Schröder (Schlagzeug)

Stargäste: Britta Görtz (Harsh Metal Vocals), Abigail Stahlschmidt (E-Violine), Francesco Lucidi (Schlagzeug), Jonas Schoen-Philbert (Alt-Saxophon), Markus Becker (Piano), Oliver Mascarenhas (Cello)

VÖ: 23.03.2023 ears love music Bestell-Nr.: elm 8041

Preis: 16,00 €

Promotext - Kurzversion

Jazz trifft Klassik trifft Metal! - Überbordend kreativ, sprühend, leidenschaftlich, virtuos. - Ein Kulturspektakel erwartet dich!

Das Debütalbum vom SAFE Künstlerkollektiv (SAFE = Scarcella And Friends Extended) vereint das Beste aus den drei musikalischen Welten. Unter der Regie von Julian Scarcella (E-Gitarre und Komposition) sind über 50 international renommierte Künstler*innen auf 12 kontrastreichen Stücken zu hören, die den üblichen Rahmen sprengen. Mit dabei sind zahlreiche renommierte Stargäste wie Britta Görtz von Hiraes, Abigail Stahlschmidt vom Metal Vivaldi Project, Francesco Lucidi von Rkomi und Guitar Hero Live, Jonas Schoen-Philbert, Markus Becker, Oliver Mascarenhas von der NDR Radio Philharmonie und diverse weitere.

Weitere Infos auf www.scarcella.eu

Promotext - Ausführlich

Jazz trifft Klassik trifft Metal! - Überbordend kreativ, sprühend, leidenschaftlich, virtuos. - Ein Kulturspektakel erwartet dich!

Das Debütalbum vom SAFE Künstlerkollektiv (SAFE = Scarcella And Friends Extended) vereint das Beste aus den drei musikalischen Welten. Unter der Regie von Julian Scarcella (E-Gitarre und Komposition) sind über 50 international renommierte Künstler*innen auf 12 kontrastreichen Stücken zu hören, die den üblichen Rahmen sprengen.

Das SAFE Künstlerkollektiv wurde 2018 von Julian Scarcella ins Leben gerufen. Beim Recording Workshop lud Scarcella seine Online-Bekanntschaften Francesco Lucidi (England/Italien) und Mario Ehrenberg-Kempf zu einem Live-Konzert nach Hannover in die PPC Music Academy ein. Ein Schlüsselereignis, durch das die drei Künstler aus den Bereichen Metal, Jazz, Fusion und Flamenco erkannten, wie kreativ und vielseitig diese Zusammenarbeit aus den verschiedenen Welten war. Der Workshop wurde zur Keimzelle eines Grundgedankens: Alle Genres miteinander zu verbinden und

internationale Kooperationen mit diversen Künstler*innen zu starten. Es folgten zahlreiche Zusammenarbeiten, Umbesetzungen und neue Kompositionen geleitet von Scarcella.

Dank der Covid Lockdown-Phasen wurde das Projekt auf die Spitze getrieben. Bigband- und Orchester-Aufnahmen im Splitt Screen-Format (siehe YouTube @Julian Scarcella Music) mit internationalen Künstler*innen - zugeschaltet z.B. aus Indien, Brasilien, Türkei, USA, Russland, Ukraine, England, Italien etc. - koppelten ihre musikalischen Kräfte und Künste für die CD-Produktion. Sie setzen damit ein Zeichen für Gemeinschaft und Diversität in der Musik.

Mittlerweile operiert das Künstlerkollektiv mit einer festen Grundbesetzung (Violine, Akkordeon, Klavier/Synthesizer, Gitarre, Bass und Schlagzeug) und bespielt Festivals und Clubs deutschlandweit. Vom Violinsolo bist hin zum Metal-Breakdown haben alle Instrumentalisten Gelegenheit, ihre Einzigartigkeit zu entfalten. Aus dem Kontrast von improvisierten und komponierten Teilen entstehen Werke voller Spannung, großer harmonischer Dichte und Faszinationskraft.

Live kann man in diesem Jahr die Kernbesetzung bestehend aus Yoshie Okura, Nicolae Gutu, Mario Ehrenberg-Kempf, Simon Asmus, Simon Schröder und Julian Scarcella in ganz Deutschland auf den renommiertesten Festivals und Jazz Clubs erleben.

Weitere Infos auf www.scarcella.eu